

VERBALE N. 2 DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE

PROCEDURA APERTA PER L’AFFIDAMENTO DELLA GESTIONE DEI SERVIZI DELL’ISTITUTO MUSICALE "DALMAZZO ROSSO" MEDIANTE CONTRATTO DI CONCESSIONE – DAL 1 SETTEMBRE 2017 AL 31 AGOSTO 2022 (N. 5 ANNI SCOLASTICI).

CODICE CIG 70845947E9.

Importo complessivo presunto dell’appalto € 110.000,00 (IVA esclusa).

Criterio di aggiudicazione: Offerta economicamente più vantaggiosa, art. 95 del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50 e ss.mm.ii.

L’anno duemiladiciassette, il giorno 18 del mese di settembre, alle ore 10.00, presso la Sala Giunta del Palazzo Comunale, sito in Borgo San Dalmazzo (CN) in via Roma 74, piano primo, in seduta segreta, si è riunita la Commissione giudicatrice della gara in oggetto, nominata con determinazione del Responsabile del Servizio Cultura n. 517 in data 13/09/2017, nelle persone di:

PRESIDENTE: Prof.ssa Luciana Ortu - Dirigente Scolastico dell’Ist. Comprensivo Grandis di Borgo San Dalmazzo – esperto in materia;

COMMISSARIO: Sig. Marco Dutto – Responsabile Servizio Informatica - Contratti - Sport - Agricoltura - Elicoltura - Politiche Giovanili / Informagiovani / Servizio Civile - Lavoro - Comunicazione istituzionale - Protocollo ed Archivio - Turismo e Manifestazioni – esperto in materia;

COMMISSARIO: Sig. Riccardo Barale – Istruttore Direttivo Servizio Polizia Locale– esperto in materia;

Le funzioni di Segretario verbalizzante delle operazioni di gara sono svolte dal Dott. Piero Vittorio Rossaro – Segretario del Comune di Borgo San Dalmazzo.

Richiamato quanto avvenuto nella precedente seduta e constatata l’idonea conservazione di tutta la documentazione contenuta nella Busta B) della ditta concorrente, aperta nella precedente seduta, il Presidente ricorda la modalità di attribuzione dei punteggi dando lettura dei contenuti del Disciplinare di gara:

“La concessione del servizio in oggetto sarà affidata mediante procedura aperta, ai sensi degli articoli 59 e 60, individuando l’impresa aggiudicataria con il criterio dell’offerta economicamente più vantaggiosa, ai sensi dell’articolo 95 del Codice.

Apposita commissione giudicatrice — costituita ai sensi dell’articolo 77 del Codice — procederà alla valutazione delle offerte e all’aggiudicazione del servizio a favore del concorrente che, avendo dichiarato di accettare tutte le condizioni del capitolato speciale di appalto e delle presenti norme di partecipazione, essendosi impegnato a eseguire tutti i servizi previsti, avendo presentato regolare domanda e risultando in possesso di tutti i requisiti di ammissione alla gara, ha presentato l’offerta economicamente più vantaggiosa, individuata sulla base del miglior rapporto qualità/prezzo, determinata in base ai seguenti elementi:

Offerta tecnica:	punti 80/100
Offerta economica:	punti 20/100

Offerta tecnica: 80 punti

Il punteggio complessivo sarà così determinato:

CRITERI e SOTTOCRITERI	Punteggi massimi attribuibili
-------------------------------	--------------------------------------

<p>A) Capacità tecnico professionale dell'appaltatore – per appaltatore si intende il soggetto giuridico partecipante alla presente gara – (art. 4, comma 5 del capitolato), da dichiarare mediante dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà o mediante attestazione rilasciata dal committente:</p> <p>Precedenti esperienze gestionali di scuole od istituti musicali (<i>oltre i 2 anni previsti come requisito di partecipazione di cui all'art. 4 comma 5 del capitolato</i>):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Saranno attribuiti n. 4 punti per ogni anno scolastico di gestione di una scuola od istituto musicale con almeno 100 alunni frequentanti, svolto in maniera soddisfacente e senza l'instaurazione di contenzioso; 2. Saranno attribuiti n. 2 punti per ogni anno scolastico di gestione di una scuola od istituto musicale con meno di 100 alunni frequentanti, svolto in maniera soddisfacente e senza l'instaurazione di contenzioso. 	12
<p>B) Esperienza professionale specifica in possesso della persona che ricoprirà l'incarico di Direttore dell'Istituto, da dichiarare mediante dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà o mediante attestazione rilasciata dal committente:</p> <p>Precedenti esperienze direzionali di scuole od istituti musicali (<i>oltre i 2 anni previsti come requisito di partecipazione di cui all'art. 4 comma 5 del capitolato</i>):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Saranno attribuiti n. 2 punti per ogni anno di svolgimento degli incarichi di direttore di scuola od istituto musicale con almeno 100 alunni frequentanti, svolto in maniera soddisfacente e senza l'instaurazione di contenzioso; 2. Sarà attribuito n. 1 punto per ogni anno di svolgimento degli incarichi di direttore di scuola od istituto musicale con meno di 100 alunni frequentanti, svolto in maniera soddisfacente e senza l'instaurazione di contenzioso; 	8
<p>C) Piano dell'offerta formativa proposto:</p> <p>Dovrà essere presentato un elaborato contenente la descrizione analitica del P.O.F. seguendo l'elenco sotto riportato.</p> <p>Per ognuna delle seguenti voci sarà attribuito il seguente punteggio:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>Contenuti dei corsi</u>: fino ad un massimo di n. 5 punti (<i>verrà preso in considerazione il maggior livello di diversificazione dei percorsi formativi garantiti all'utenza</i>). 2. <u>Corsi aggiuntivi</u>: fino a n. 5 punti (<i>sarà valutata la rilevanza di ogni singolo corso</i>); 3. <u>Collaborazione</u> (di durata almeno biennale) con altri organismi operanti sul territorio comunale al fine del miglioramento ed ampliamento dell'offerta formativa: fino a n. 8 punti (<i>sarà assegnato punto 1 per ciascuna collaborazione</i>); 4. <u>Strumenti ed azioni</u> da adottare per tutta la durata contrattuale per la promozione dei corsi al fine di pubblicizzare l'attività del Civico Istituto Musicale ed incrementarne l'utenza (senza oneri a carico del Comune): fino a n. 5 punti (<i>sarà valutata la rilevanza delle proposte</i>); 	25

5. <u>Iniziative indirizzate a finalità sociali</u> (di durata almeno biennale e senza oneri a carico del Comune): fino a n. 2 punti (<i>saranno assegnati fino a punti 1 per ciascuna proposta tenuto conto dell'ampiezza sociale e rilevanza economica delle proposte stesse</i>).	
<p>D) Organizzazione e realizzazione (senza costi per il Comune) di manifestazioni musicali* con cadenza annuale nel corso dell'intera durata del contratto.</p> <p>1. Saranno attribuiti n. 3 punti per ogni evento musicale che il concorrente si impegna a realizzare nell'ambito delle iniziative ricorrenti sul territorio del Comune di Borgo Dalmazzo (Fiera Fredda, Fiera del Cioccolato, manifestazioni estive, Fiera di San Giorgio, festa patronale del Santuario di Monserrato);</p> <p>2. Saranno attribuiti n. 2 punti per ogni evento musicale proposto al di fuori delle iniziative ricorrenti sopra elencate sul territorio del Comune di Borgo Dalmazzo.</p>	35
TOTALE PUNTEGGIO	80

*** Ogni manifestazione musicale aggiuntiva dovrà essere concreta e puntualmente descritta, misurabile in termini di dimensione e qualità delle prestazioni garantite, di oggettiva utilità, realizzata autonomamente (anche se preventivamente concordata con il Comune) ed a completo carico dell'offerente sia dal punto di vista finanziario che organizzativo (senza oneri per il Comune).**

La determinazione del punteggio relativo al **Criterio C) [punti 1, 2, 4 e 5]** verrà effettuata con il seguente metodo:

- attribuzione discrezionale da parte di ciascun commissario di un coefficiente compreso tra 0 e 1 per ogni elemento qualitativo;
- determinazione dei coefficienti definitivi ottenuti come media del coefficiente di ciascun commissario [con arrotondamento alla seconda cifra decimale dopo la virgola];
- il concorrente che ha ottenuto il coefficiente con media maggiore viene rapportato all'unità; i rimanenti coefficienti vengono rapportati a questo, per ogni elemento di valutazione, in misura proporzionale;
- i coefficienti come sopra determinati vengono moltiplicati per il peso attribuito a ciascun elemento di valutazione.

Ogni elemento di valutazione di natura qualitativa sarà misurato secondo i seguenti criteri motivazionali:

Coefficiente	Criterio motivazionale
0,0	Assente — Completamente negativo
0,1	Quasi del tutto assente — Quasi completamente negativo
0,2	Negativo
0,3	Gravemente insufficiente
0,4	Insufficiente
0,5	Appena insufficiente
0,6	Sufficiente
0,7	Discreto
0,8	Buono
0,9	Ottimo
1,0	Eccellente

Non saranno ritenute idonee e, pertanto, i soggetti proponenti saranno esclusi dalla gara, le offerte che, sotto il profilo tecnico-qualitativo, non abbiano raggiunto un punteggio, complessivamente inteso, di almeno **48 punti**, ritenendo tale punteggio un limite per la sufficienza qualitativa dell'offerta, in ragione del tipo di servizio richiesto e dell'utenza, cui è rivolto.”.

La Commissione procede all'esame e alla valutazione dell'offerta tecnica presenta dalla concorrente **Associazione Innovarsi**:

PARAMETRO A) Capacità tecnico professionale dell'appaltatore: (MAX 12 PUNTI):

Punteggio attribuito: 12

PARAMETRO B) Esperienza professionale specifica in possesso della persona che ricoprirà l'incarico di Direttore dell'Istituto: (MAX 8 PUNTI)

Punteggio attribuito: 8

PARAMETRO C) Piano dell'offerta formativa: (MAX 25 PUNTI)

Ciascun commissario, al termine dell'esame dell'offerta riferita al PARAMETRO C) *Piano dell'offerta formativa proposto*, assegna il seguente coefficiente:

- | | |
|---|----------------------------------|
| 1. <u>Contenuto dei corsi: 0,8</u> (buono) | <u>PUNTI 4 su 5 disponibili;</u> |
| 2. <u>Corsi aggiuntivi: 0,8</u> (buono) | <u>PUNTI 4 su 5 disponibili;</u> |
| 4. <u>Strumenti ed azioni di promozione: 0,4</u> (insufficiente) | <u>PUNTI 2 su 5 disponibili;</u> |
| 5. <u>Iniziative indirizzate a finalità sociali: 1,0</u> (eccellente) | <u>PUNTI 2 su 2 disponibili;</u> |

La Commissione assegna, inoltre, punti 8 relativamente al sottocriterio C.3

Punteggio attribuito: 20

PARAMETRO D) Organizzazione e realizzazione (senza costi per il Comune) di manifestazioni musicali* con cadenza annuale nel corso dell'intera durata del contratto: (MAX 35 PUNTI)

Ciascun commissario, al termine dell'esame dell'offerta riferita al PARAMETRO D) *Organizzazione e realizzazione (senza costi per il Comune) di manifestazioni musicali* con cadenza annuale nel corso dell'intera durata del contratto*, assegna il seguente coefficiente:

1. Eventi musicali nell'ambito di manifestazioni ricorrenti: punti 24
2. Eventi musicali al di fuori di manifestazioni ricorrenti: punti 8

Punteggio attribuito: 32

La commissione stila, quindi, la TABELLA RIASSUNTIVA dei coefficienti medi attribuiti alla concorrente **Associazione Innovarsi**:

	CRITERI	CONCORRENTE 1
1	Capacità tecnico professionale dell'appaltatore	12
2	Esperienza professionale specifica in possesso della persona che ricoprirà l'incarico di Direttore dell'Istituto	8
3	Piano dell'offerta formativa	20

4	Organizzazione e realizzazione (senza costi per il Comune) di manifestazioni musicali* con cadenza annuale nel corso dell'intera durata del contratto	32
---	---	-----------

A questo punto la Commissione evidenzia che, per ovvi motivi, la ditta concorrente 1 relativamente ai sottocriteri oggetto di valutazione (**CRITERIO C - sottocriteri c1, c2, c4 e c5**), indipendentemente dai coefficienti medi attribuiti, ottiene, per ciascun criterio e sotto-criterio, il punteggio massimo.

Alla luce di quanto sopra esposto, la Commissione procede alla formulazione riassuntiva del punteggio attribuito all'offerta tecnica, come risulta dalla seguente tabella:

TABELLA RIEPILOGATIVA PUNTEGGI OFFERTA TECNICA

	CRITERI	CONCORRENTE 1 Associazione INNOVARSÌ
1	Capacità tecnico professionale dell'appaltatore PUNTEGGIO MASSIMO 12	12
2	Esperienza professionale specifica in possesso della persona che ricoprirà l'incarico di Direttore dell'Istituto PUNTEGGIO MASSIMO 8	8
3	Piano dell'offerta formativa PUNTEGGIO MASSIMO 25	25
4	Organizzazione e realizzazione (senza costi per il Comune) di manifestazioni musicali* con cadenza annuale nel corso dell'intera durata del contratto PUNTEGGIO MASSIMO 35	32
	TOTALE	77

La Commissione propone quindi, vista la partecipazione di un unico concorrente, di procedere a contattarlo immediatamente a mezzo PEC al fine di ricevere eventuale autorizzazione a procedere all'apertura della busta contenente l'offerta economica in tempi brevi.

Alle ore 11.30 la seduta riservata relativa alla valutazione dell'offerta tecnica è dichiarata chiusa.

Di quanto sopra è redatto il presente verbale che, previa lettura e conferma, viene sottoscritto da tutti gli intervenuti.

Il Presidente, Prof.ssa Luciana Ortu _____

Il Funzionario P.I. Marco Dutto _____

Il Funzionario Sig. Riccardo Barale _____

Il Segretario verbalizzante, Dott. Piero Vittorio Rossaro _____

f.to in originale