

## **A1 | ATTIVITA' COMUNE DI BORGO SAN DALMAZZO**

### **Rifunzionalizzazione cappella di Sant'Anna e allestimento spazio culturale polivalente.**



Il presente intervento si propone di allestire uno spazio multidisciplinare dove allestire mostre temporanee e organizzare incontri inseriti nella cornice di un'esposizione permanente dedicata alla valorizzazione dei principali fatti che videro la città di Borgo San Dalmazzo protagonista della Lotta di Resistenza e della Guerra di Liberazione.

#### **A1.1 | LUOGO DELLA REALIZZAZIONE**

L'intervento promosso insiste sulla Cappella di Sant'Anna, un edificio di proprietà comunale situato a ridosso del centro storico cittadino a pochi metri dalla locale stazione ferroviaria, dal Memoriale della Deportazione – cui l'intervento di allestimento sarà tematicamente legato – e a pochi metri dall'arteria stradale che unisce la regione pedemontana alla costa ligure per il tramite del valico del Colle di Tenda. Un edificio che per il proprio valore artistico, la capacità attrattiva dell'allestimento promosso e la sua posizione strategica potrà rappresentare un valore aggiunto fondamentale nello scenario culturale della città di Borgo San Dalmazzo.

#### **A1.2 | DESCRIZIONE SINTETICA DELLA PROBLEMATICHE DA RISOLVERE**

La Cappella di Sant'Anna è una delle più antiche cappelle presenti sul territorio comunale e risale con ogni probabilità all'inizio del XVI secolo. Divenuta di proprietà comunale nel 1817, la cappella venne adibita a scopi militari in entrambe le guerre mondiali, a partire dal 1948 tornò ad essere utilizzata per scopi religiosi per poi essere definitivamente chiusa al pubblico nel 1988, quando venne dichiarata inagibile per motivi di sicurezza.

Laicizzata nel 2000, tra 2012 e 2013 la struttura è stata oggetto di interventi di restauro e consolidamento delle pareti e delle coperture finanziati dalla Fondazione CRC di Cuneo. Nel 2016 sono previsti i lavori di pavimentazione a carico del Comune di Borgo San Dalmazzo. A questi interventi strutturali si aggiunge lo studio di fattibilità per l'allestimento all'interno della cappella di un percorso multidisciplinare e modulare legato alla storia contemporanea della città di Borgo San Dalmazzo realizzato nell'ambito del progetto VIAPAC – Via Per l'Arte Contemporanea (finanziato grazie al programma ALCOTRA 2007-2013). Un intervento strettamente collegato al vicino Memoriale della Deportazione realizzato nell'ambito del progetto Memoria delle Alpi (finanziato grazie al programma ALCOTRA 2000/2006) e fortemente voluto dall'Amministrazione Comunale che grazie all'intervento descritto potrà arrivare al definitivo compimento.

E' in questo contesto che si inserisce la realizzazione promossa dal Comune di Borgo San Dalmazzo, che

nell'ambito del progetto si propone di portare a compimento tutti gli sforzi promossi negli anni per la messa a disposizione della Cappella consegnando alla cittadinanza uno spazio multidisciplinare fruibile secondo le diverse esigenze del pubblico e mettendo a disposizione dei turisti l'allestimento realizzato e l'intrinseca qualità artistica della cappella.

#### **A1.3 | DESCRIZIONE SINTETICA DELL'ATTIVITA' PROPOSTA**

Alla luce del valore delle pitture e degli affreschi, l'allestimento permanente si collocherà a ridosso della fascia inferiore delle pareti, già fortemente compromessa, in modo tale da salvaguardare le caratteristiche di pregio dell'edificio. L'allestimento consisterà di una fascia neutra, di colore bianco, che percorre l'intero perimetro della ex chiesa con grafiche, testi e pannelli multimediali touch-screen. L'inclinazione dei pannelli renderà più facilmente consultabile il materiale. Nell'abside la fascia diventerà seduta e consentirà di creare un luogo per la sosta, la consultazione e l'approfondimento dei contenuti dell'esposizione.

Va inoltre notato come la struttura a navata unica dello spazio disponibile potrà prestarsi ad essere usato in maniera flessibile, sia attraverso la costruzione di scenari mobili realizzati tramite pannelli espositivi, sia attraverso l'allestimento di una sala conferenze con sedute e proiezioni su schermo. Con l'obbiettivo di creare uno spazio fortemente dinamico, multidisciplinare ed implementabile, l'allestimento prevederà l'integrazione con elementi tecnologici multimediali suddivisi in tre categorie: sistemi multimediali interattivi, sistema acustico del locale e sistema di videoproiezione.

I sistemi multimediali, finalizzati in 12 monitor touch-screen, rappresenteranno la parte dinamica della parete espositiva. Il sistema acustico servirà per convegni, riunioni, eventi musicali e proiezioni. Il sistema di proiezione con schermo rigido in retro-proiezione consentirà la visualizzazione di filmati in grande scala e visibili da tutta la sala.

#### **A1.4 | RISULTATI ATTESI**

L'intervento permetterà al comune di Borgo San Dalmazzo di potenziare la propria offerta turistico-culturale con la creazione di uno spazio fortemente sentito dalla popolazione locale che, oltre a fornire un nuovo spazio di promozione della cultura, rappresenterà l'elemento centrale di un polo culturale legato alla storia contemporanea di Borgo San Dalmazzo che riunirà la Cappella di Sant'Anna al Memoriale della deportazione.

#### **A1.5 | GRUPPI TARGET COINVOLTI**

I target di riferimento principali dell'intervento sono rappresentati dalla popolazione locale, dal pubblico turistico e dalla popolazione studentesca stanziata nel territorio vallivo e nei territori limitrofi. La messa in opera degli interventi di allestimento dello spazio e la conseguente creazione di un polo della contemporaneità legato alle vicissitudini del comune di Borgo San Dalmazzo nell'ambito della Lotta di Resistenza e della Guerra di Liberazione permetteranno inoltre di promuovere il territorio comunale e tutto il sistema transfrontaliero anche al di fuori del contesto territoriale di riferimento.